

# EDS 8i

Übersicht

Sounds

Key Settings



# Übersicht

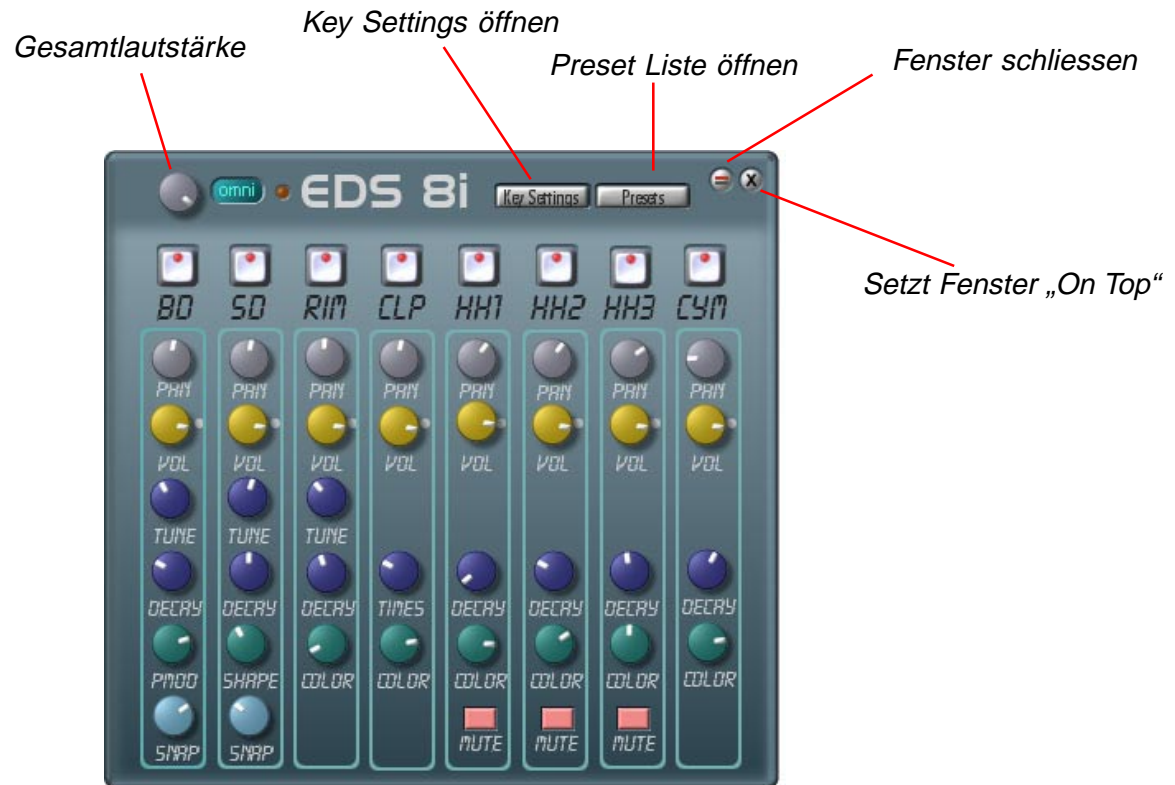
Der **EDS 8i** ist ein Drum-Synthesizer mit 8 gleichzeitig zur Verfügung stehenden Sounds (oder Instrumente)

Basedrum:	BD1
Snaredrum:	SD1
Rimshot:	RIM
Clapps:	CLP
Highhats:	HH1, HH2, HH3
Cymbal:	CYM

Für jeden Sound gibt es verschiedene Einstellungen, die bestimmte Klangeigenschaften verändern und eine eigene MIDI-Note zur Ansteuerung.

In den Key Settings stellen Sie die gewünschte MIDI Notenummer für jedes Instrument ein. Klicken Sie auf diesen Taster, um das Einstellungsfenster zu öffnen.

Am Stereo-Ausgang sind alle Sounds entsprechend ihrer Panorama- und Lautstärkeeinstellung hörbar.



Für Basedrum und Snare sind Einzelausgänge vorhanden. Das Stummschalten von Basedrum oder Snare wirkt sich nur auf den Stereo-Ausgang aus.

# Sounds

## Klangveränderung:

**TUNE:** Bestimmt die Grundtonhöhe (bd, sd, rim)

**DECAY:** Bestimmt die Dauer (clp nicht)

**PMOD:** Intensität der Pitchmodulation (bd)

**SNAP:** Schärfe des Attacks (bd, sn)

**SHAPE:** Dauer des verrauschten Anteils (sn)

**COLOR:** Klangfarbe (bd, sd nicht)

**TIMES:** Bestimmt die Zeitabstände zwischen den einzelnen „Claps“ (clp)

## Mute Group:

Die Mute-Taster bewirken in der Grundeinstellung, dass immer nur ein HH-Sound gespielt werden kann, so dass die „offene“ HH durch die geschlossene stummgeschaltet wird.

Ist Mute ausgeschaltet, so klingt die HH unabhängig von den anderen.



*MuteGroup*

## Key Settings

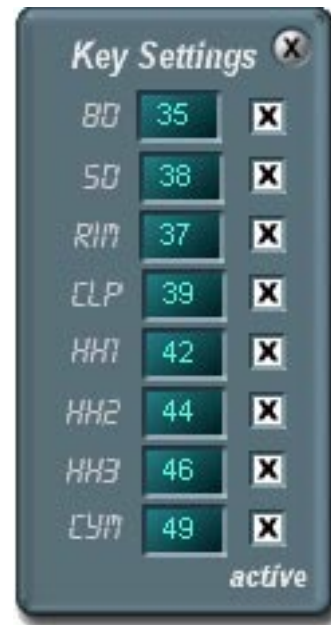
In den Key Settings können Sie den einzelnen Sounds bestimmte MIDI Noten zuweisen. Klicken Sie auf das Textfeld, geben Sie die Noten Nummer ein (0 -127) und quittieren Sie mit <Return>.

### Active:

Jeden Sound können Sie nicht nur stummschalten, sondern ihn auch DSP-seitig entfernen. Falls Sie z.B. nur Basedrum und Snare benötigen, dann sollten alle anderen Sounds deaktivieren, um DSP-Rechenleistung zu sparen.

### Presets:

Alle Einstellungen bis auf den MIDI-Kanal, die Key Settings und welcher Sound aktiv ist werden im Preset festgehalten.



# Index

## A

Active 4

## B

Basedrum 2

## C

Clapps 2

COLOR 3

Cymbal 2

## D

DECAY 3

## E

EZ Synth 2

## H

Highhats 2

## K

Key Settings 4

Klangveränderung 3

## M

Mute Group 3

Mute-Taster 3

## P

PMOD 3

Presets 4

## R

Rimshot 2

## S

SHAPE 3

SNAP 3

Snaredrum 2

Sounds 3

stummschalten 4

## T

TIMES 3

TUNE 3